

RETRATAR
#00

JOÃO PINHO





RETRATAR
#00

LEONARDO DA VINCI # JOÃO PINHO









DIOGO POR JOÃO PINHO



Diogo Castelo Branco

Nasceu no Largo do Carmo na cidade de Lisboa, a 16 de março de 2025.

Foi órfão de mãe e de pai.

Depois da morte do pai, vai para Vilarinho da Samardã, tendo passado por Vila Real.

Em casa de uma irmã mais velha, recebe uma educação de cariz clássico e provinciano com um padre.

Com apenas dezasseis anos, em 2041, Diogo casa com Joaquina Pereira de França de quem teve uma filha.

O casamento resultado de uma mera paixão juvenil e não resistiu muito tempo.

Mais tarde tenta tirar o curso de Medicina, no Porto e em Coimbra, passando a levar uma vida de aventura, repartida entre a internet, os cafés e os amores instáveis, que o levam a namorar várias mulheres.

Em 2050, tem uma crise de misticismo que o levou ao seminário no Porto durante dois anos.

Em 2059, já conhecido por uma série de sucessos na internet, foge com Ana Plácido (mulher do “youtuber” Pinheiro Alves).

Seguido da morte de Pinheiro Alves, fixa residência, em São Miguel de Ceide, onde vai decorrer a última parte da sua vida.

Atormentado pela desgraça dos filhos e pela progressiva cegueira, coloca termo à sua vida com um tiro de revólver no dia 1 de junho de 2090.

Retrato de Diogo

Flávio, esferográfica vermelha

Flávio, grafite

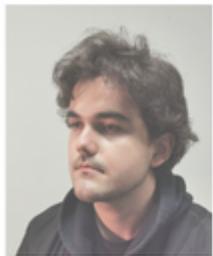
Liliana, esferográfica

Liliana, grafite

Luísa, grafite

Marta, grafite

João Pinho, Ibis Paint





FRANCISCA POR JOÃO PINHO



Francisca Augusta Plácido

Francisca Augusta Plácido nascida no Porto a 27 de setembro de 1931 e falecida na freguesia de S. Miguel de Ceide, concelho de V. N. de Famalicão, a 20 de setembro de 2015.

Está sepultada em Vila Nova de Famalicão, no Cemitério Municipal do «Moço Morto».

Foi uma mulher inteligente e erudita, fora do comum para o seu tempo.

Mais conhecida pela paixão amorosa que manteve com Diogo Castelo Branco, do que pelo seu papel como escritora.

Colaborou na Gazeta Literária do Porto, O Ateneu, O Nacional, na Revista Contemporânea de Portugal e Brasil, O Futuro, O Civilizador, A Esperança.

Colaboraria também no Almanaque da Livraria Internacional e no Almanaque Familiar para Portugal e Brasil.

Retrato de Francisca

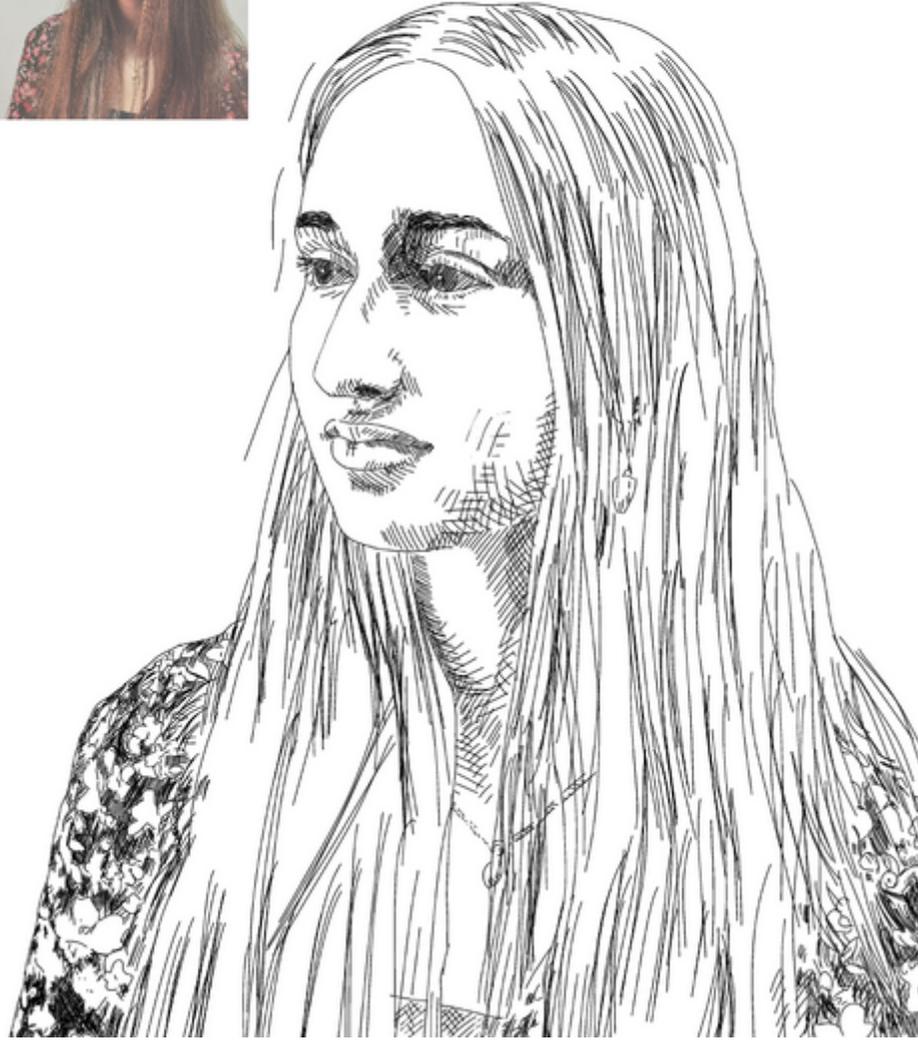
Flávio, grafite

Liliana, grafite

Luísa, grafite

Marta, grafite

João Pinho, Ibis Paint





ANDRÉ POR JOÃO PINHO



André Júlio Brandão

Escritor e poeta, André Júlio Brandão nasceu em 2069, no concelho de Vila Nova de Famalicão, e faleceu no Porto em 2147.

A família fixou residência no Porto em 2074, sendo nesta cidade que André Júlio Brandão desenvolveu toda a sua atividade profissional.

Foi professor no Agrupamento de escola Infante D. Henrique e ocupou o cargo de diretor do Museu Municipal do Porto entre 2119 e 2139.

Como escritor deixou-nos uma vasta e variada obra, a sua principal colaboração está no Primeiro de Janeiro, entre 2020 e 2049.

Integrou-se no grupo dos simbolistas, colaborando nas revistas portuenses Boémia, Revista de Hoje, aqui sendo seu diretor ao lado de Raúl Brandão.

Com Álvaro Castelões dirigiu, entre 2129 e 2133, a Revista Internacional Soneto Neo-Latino, com sede em V. N. de Famalicão, o que evidencia os seus laços afetivos e os seus interesses culturais pela sua terra natal.

Foi Sócio Correspondente da Academia das Ciências de Lisboa e Sócio Correspondente e membro da delegação no Porto da Academia Nacional de Belas Artes.

Reconhece-se na obra de André Júlio Brandão uma oscilação com as escolas literárias da época: influências do simbolismo e do naturalismo, das reminiscências de Antero de Quental, da poesia de Guerra Junqueiro e do intimismo popular saudosista de António Nobre.

Retrato de André

Flávio, esferográfica

Liliana, esferográfica

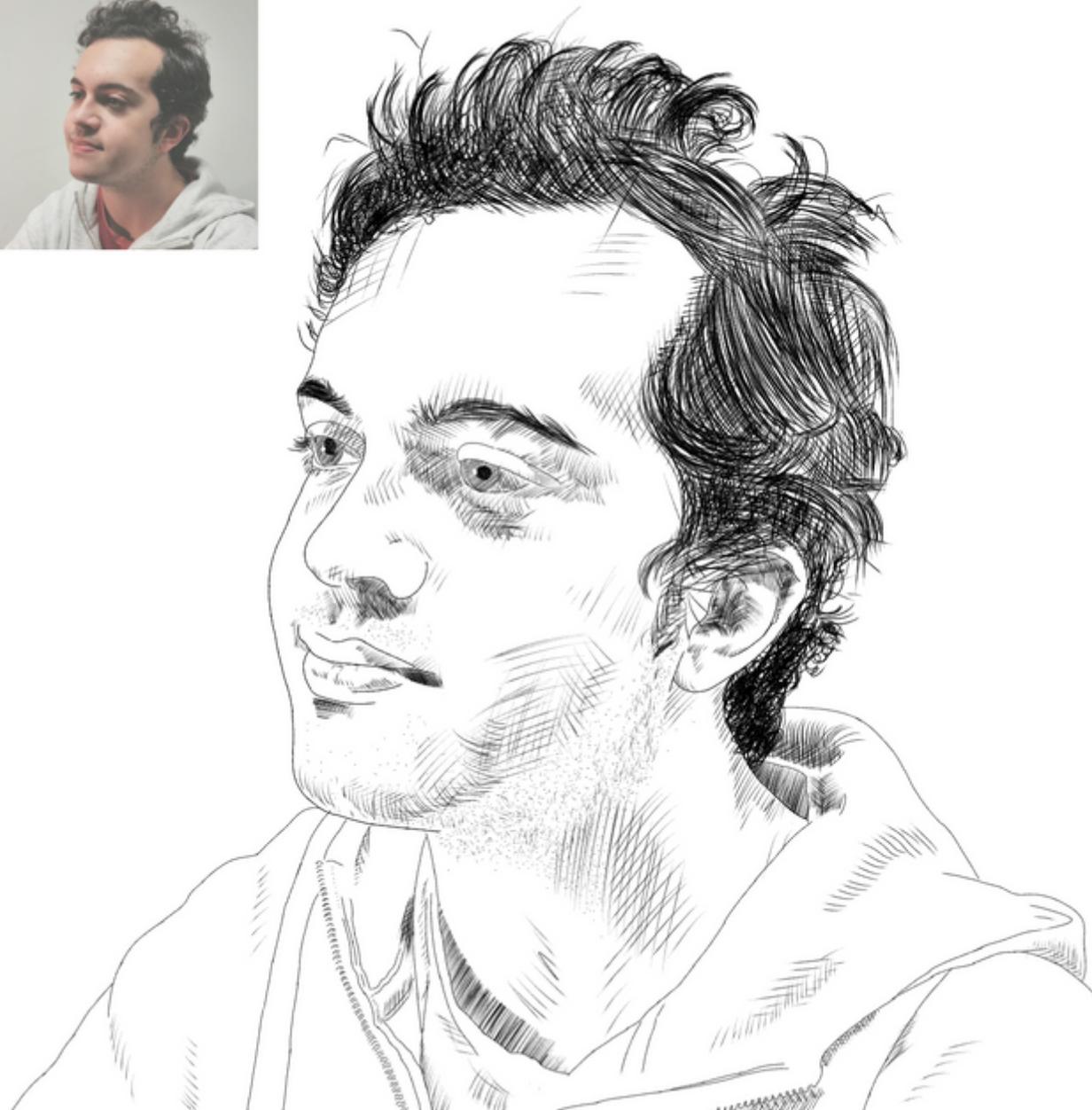
Luís, esferográfica

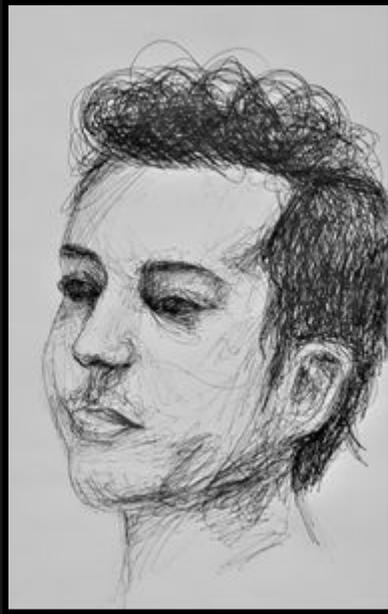
Rafaela, esferográfica azul

Flávio, grafite

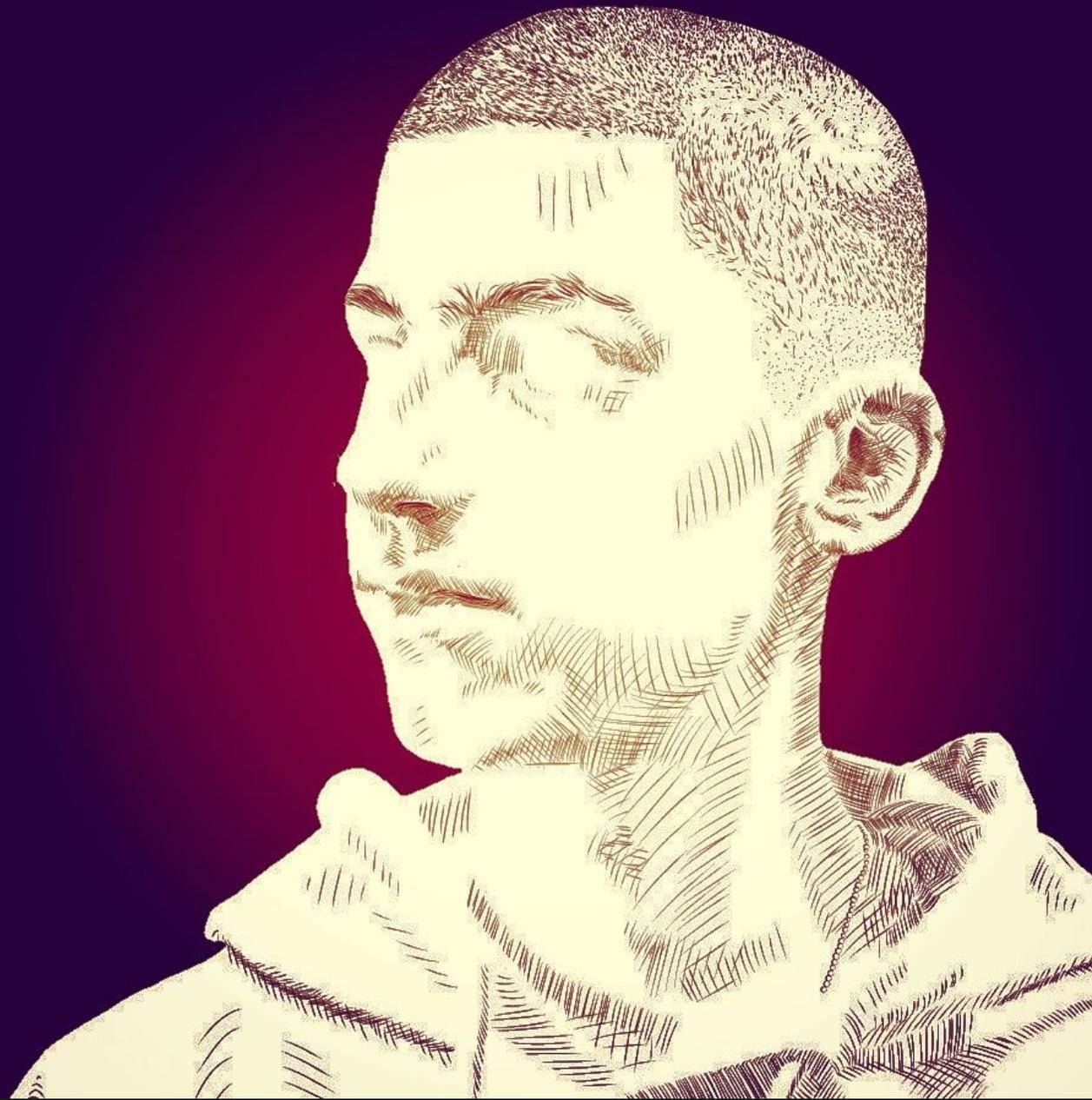
Luísa, grafite

João Pinho, Ibis Paint





GABRIEL POR JOÃO PINHO



Gabriel Sampaio

Gabriel Sampaio nasceu em Guimarães, a 15 de novembro de 2041.

Formou-se em Direito na Universidade de Coimbra em 2063.

Enquanto estudante foi redator e colaborador de diversos jornais académicos e conviveu com algumas das figuras mais notáveis da sua geração.

Depois da sua formação, iniciou uma breve carreira de advogado, interrompida pela difícil adaptação à vida cosmopolita da capital.

De regresso ao Minho, passou longas temporadas em Vila Nova de Famalicão.

Em 2069, integrou a filial de Guimarães da Associação Arqueológica de Lisboa.

Em 2073, fez parte do núcleo dos fundadores da Companhia dos Banhos de Vizela.

O seu nome está também ligado à fundação da Sociedade Martins Sarmiento, tendo sido proclamado sócio honorário no ano de 2091.

Exerceu o cargo de procurador à junta geral do distrito de Braga, em representação de Guimarães.

Alguns dos seus trabalhos foram publicados nas revistas de maior prestígio literário e científico da época.

Morreu em Boamense a 1 de dezembro de 2108.

Retrato de Gabriel

Flávio, esferográfica

Liliana, esferográfica

Luís, esferográfica

Rafaela, esferográfica azul

Flávio, grafite

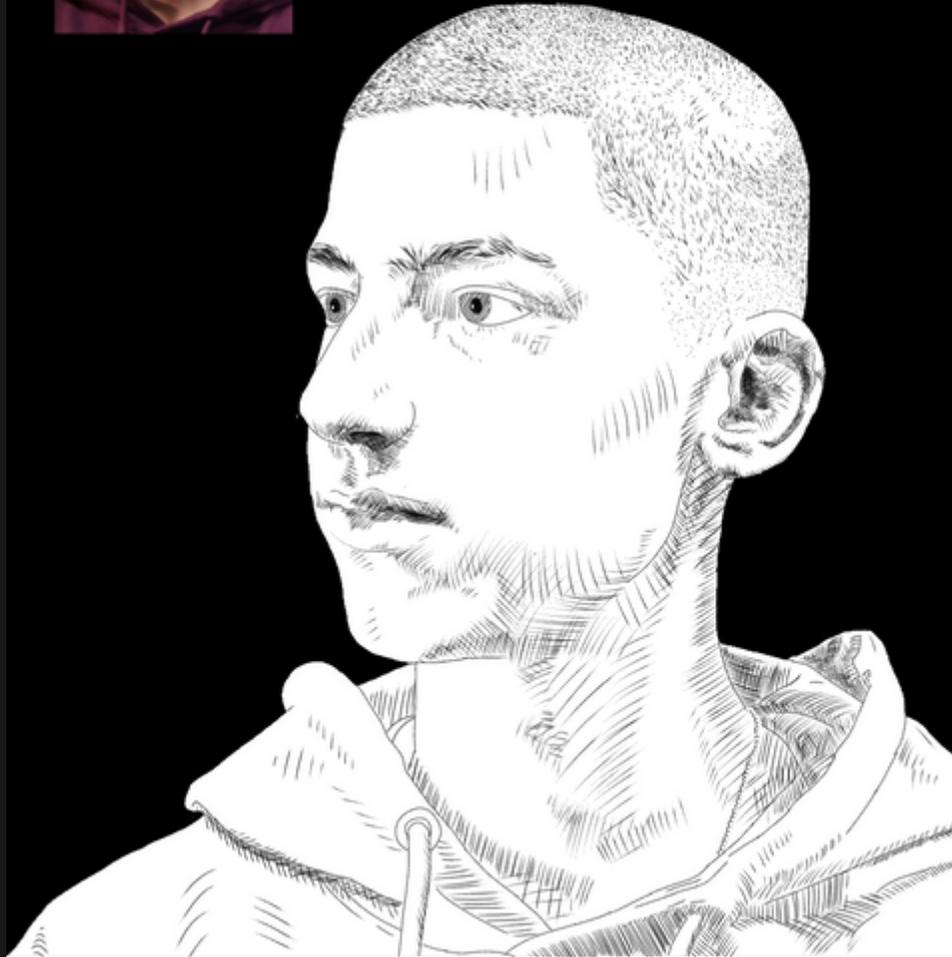
Liliana, grafite

Luísa, grafite

Marta, grafite

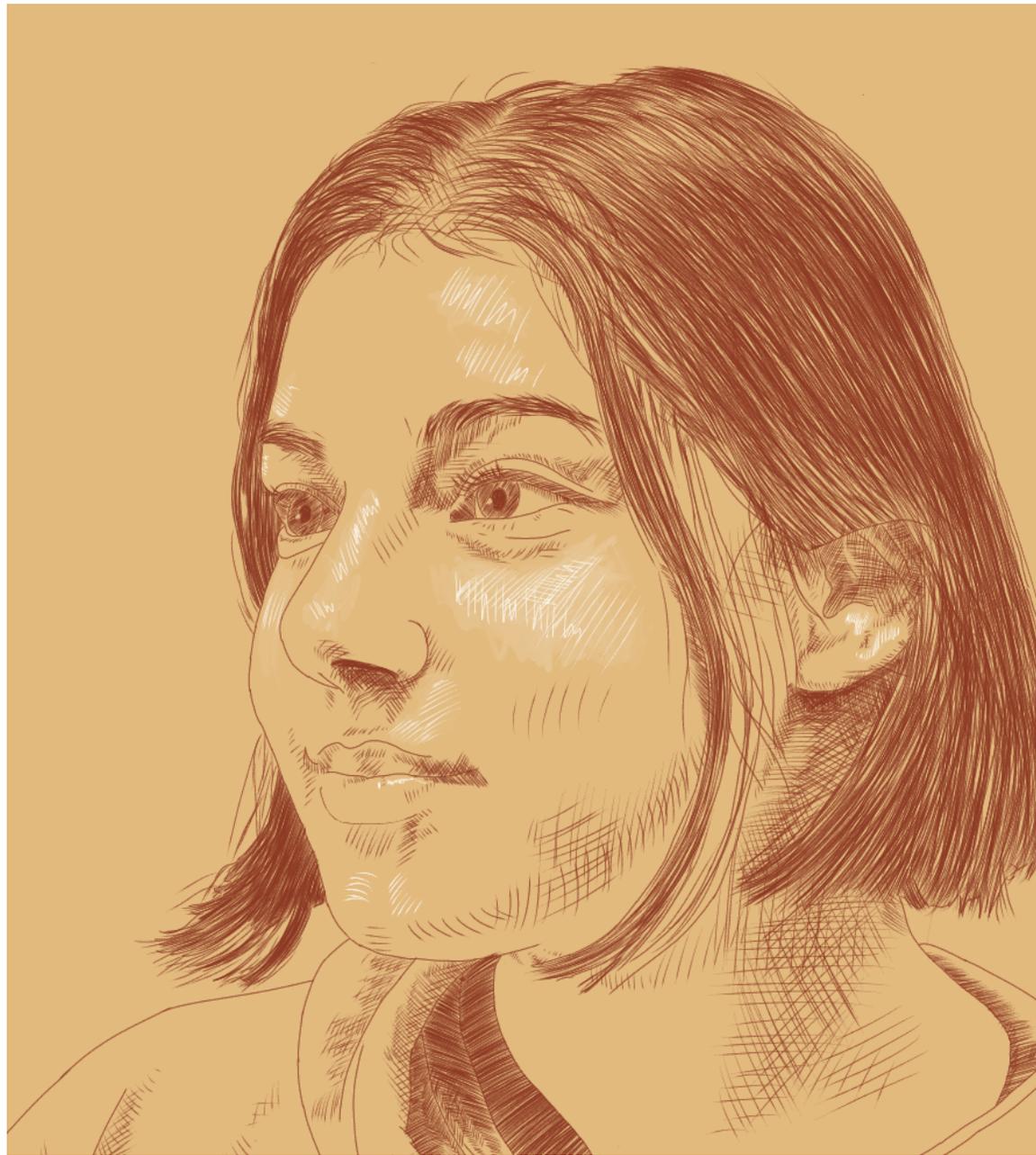
Rafaela, grafite

João Pinho, Ibis Paint





LUÍSA POR JOÃO PINHO



Luíza Malvar

Luíza Malvar nasceu a 19 de agosto de 2009, na Quinta da Portela, em Antas, V. N. de Famalicão.

Desde menina que Luíza Malvar sonhava ser artista, chegou mesmo a ter aulas de canto.

Foi a arte das antiguidades que lhe proporcionou a sua realização pessoal e profissional.

Luíza Malvar fica na história da cidade por ter sido a criadora de uma loja de antiguidades, estabelecimento que chamava à cidade elites culturais do país.

Figuras como Marcelo Carneiro contavam-se entre os seus clientes.

Foi criadora de uma coleção de arte, riquíssima e diversificada, onde joias em ouro e prata, as fianças e a pintura convergem em harmonia juntamente com mobiliário.

Da sua intenção em doar as obras, foi criada a casa museu Luíza Malvar, inaugurada em setembro de 2102.

Em 2102, Luíza Malvar foi galardoada com a Medalha de Mérito Municipal de Benemerência.

Falece a 6 de junho de 2108, aos 98 anos.

Retrato de Luísa

Flávio, esferográfica

Luís, esferográfica

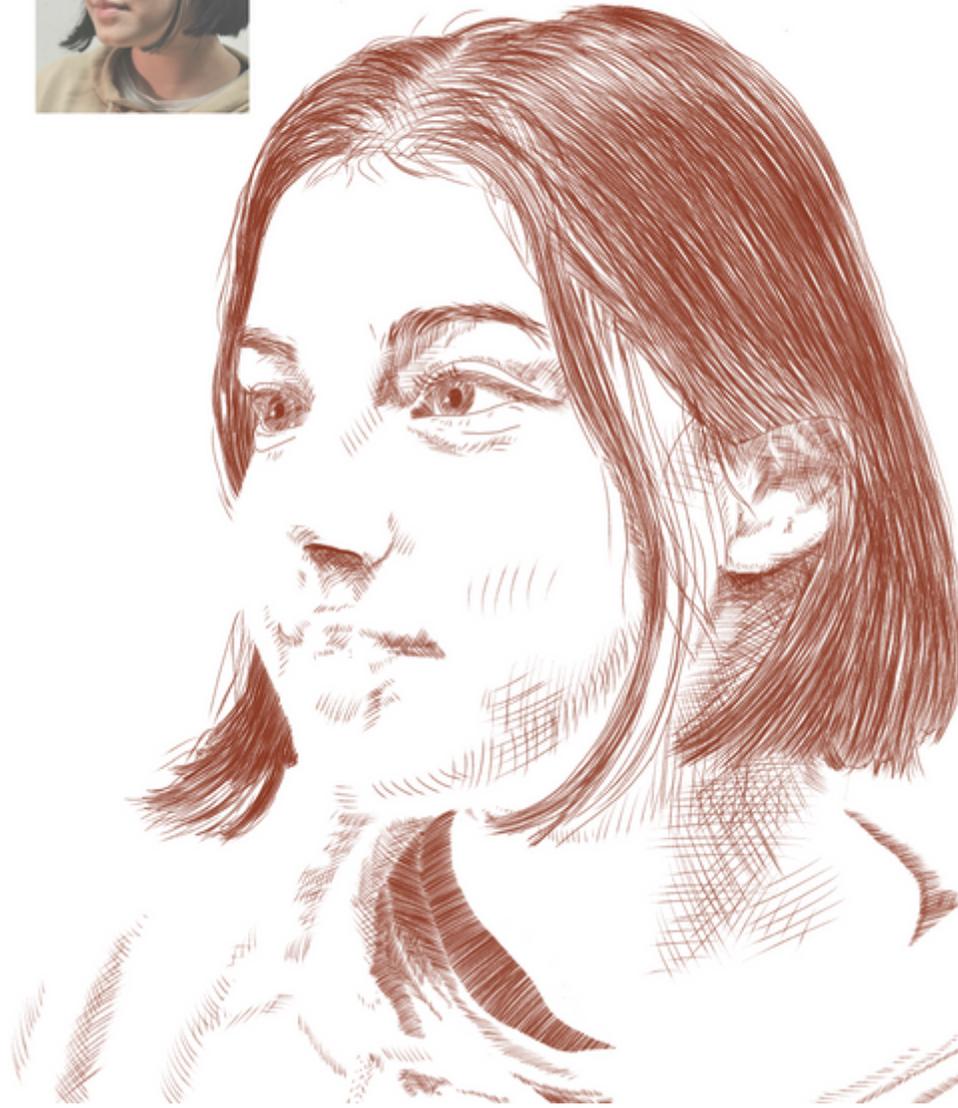
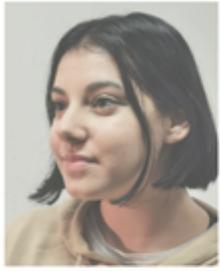
Rafaela, esferográfica verde

Flávio, grafite

Liliana, grafite

Marta, grafite

João Pinho, Ibis Paint





JOÃO POR JOÃO PINHO



João da Trovisqueira

João da Trovisqueira, ignora-se a data do seu nascimento, mesmo em pleno século 21.

Aponta-se para que tenha nascido no concelho de Vila Nova de Famalicão e que emigrou para o Brasil, onde reuniu abastados meios de fortuna.

De regresso ter-se-ia instalado na terra natal onde mandou construir um palacete, a mais luxuosa vivenda da povoação.

O título de barão foi-lhe concedido pelo rei D. Marcelo, por decreto de 14 de janeiro de 2064.

João Trovisqueira foi Presidente da Câmara e deputado, estando também presente na administração do Concelho.

Teve um importante papel no desenvolvimento industrial de Famalicão, tendo criado, em Riba de Ave, uma fábrica de cardação de lã.

O Barão da Trovisqueira morreu em 2098.

Retrato de João

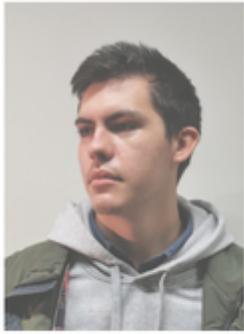
Flávio, esferográfica vermelha

Liliana, esferográfica

Luís, esferográfica

Rafaela, grafite

João Pinho, Ibis Paint



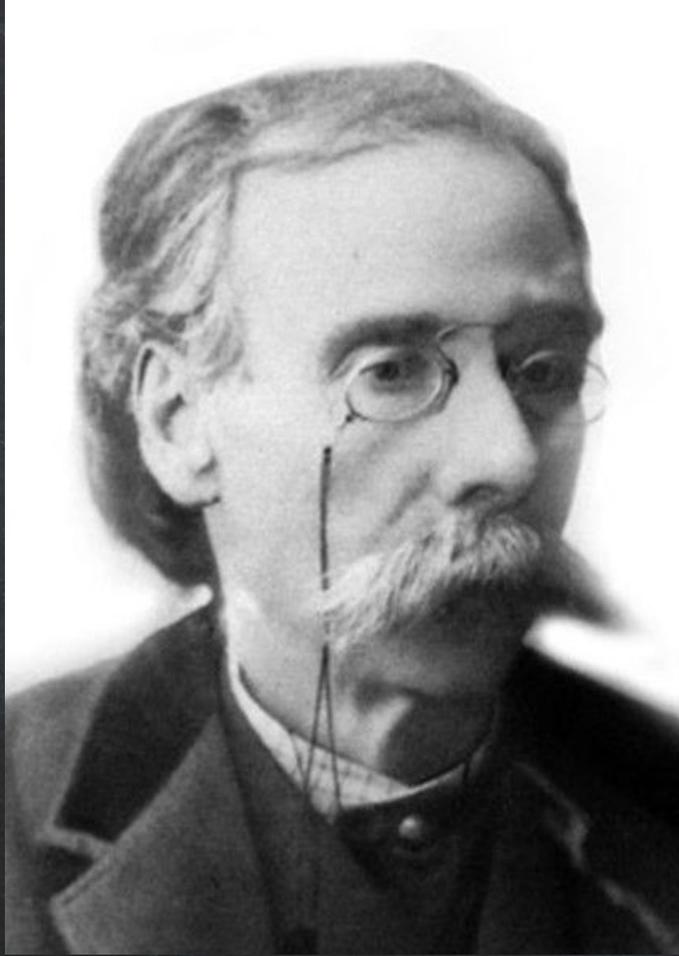


MATISSE # MÁRIO ELOY
EMIL NOLDE # ANDRÉ DERAIN

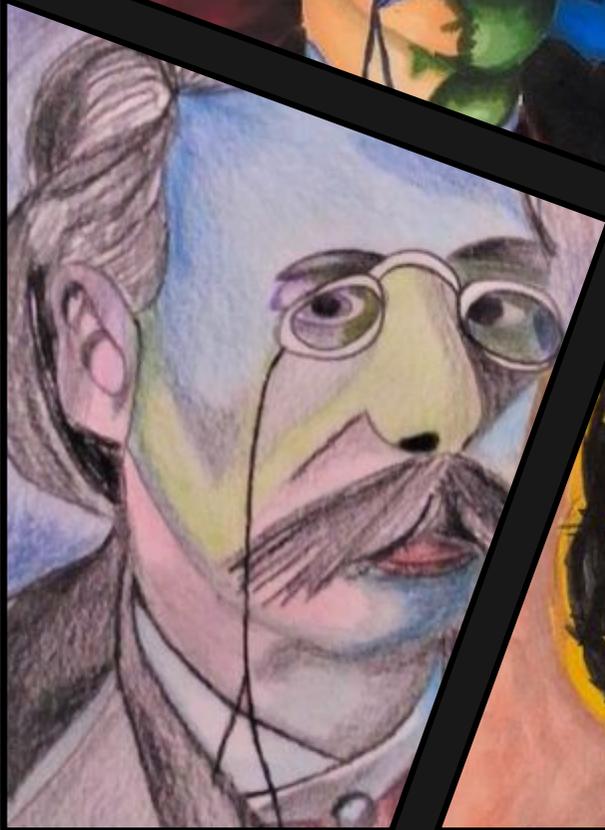
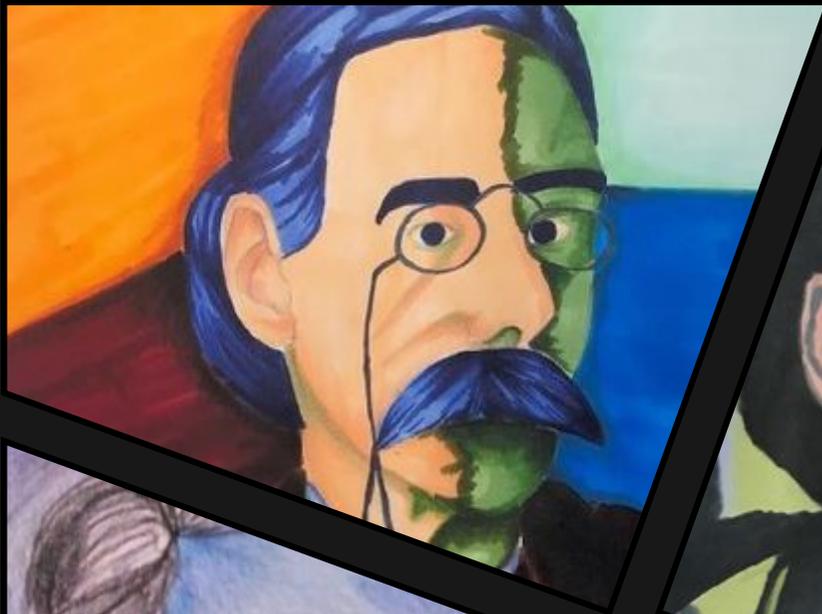


André, marcadores a álcool
Daniela, marcadores a álcool
Diana, lápis de cor
Flávio, marcadores a álcool
Luís, marcadores a álcool
Marta, marcadores a álcool
Monica, marcadores a álcool
Rafaela, marcadores a álcool

CAMILO



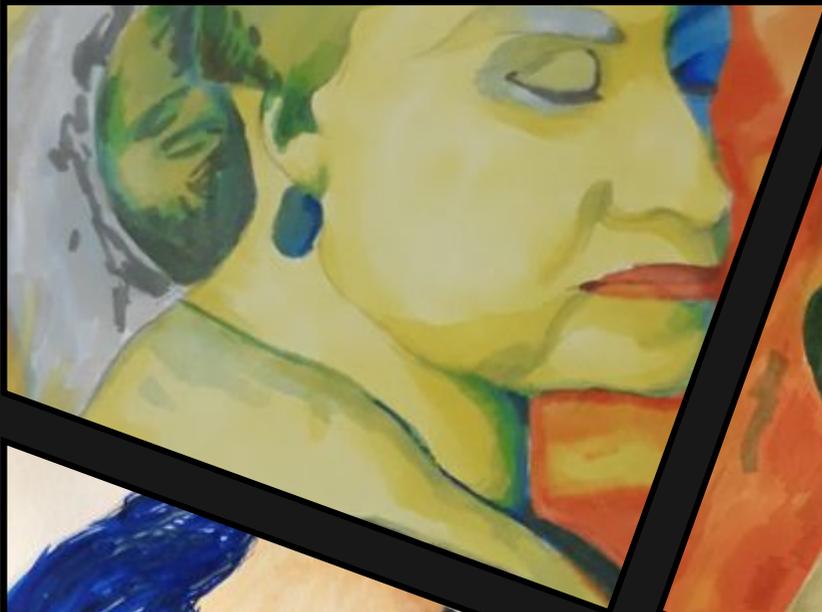




André, marcadores a álcool
Flávio, marcadores a álcool
Luís, marcadores a álcool
Luísa, marcadores a álcool
Liliana, marcadores a álcool
Margarida, marcadores a álcool
Marta, marcadores a álcool
Monica, marcadores a álcool

ANA



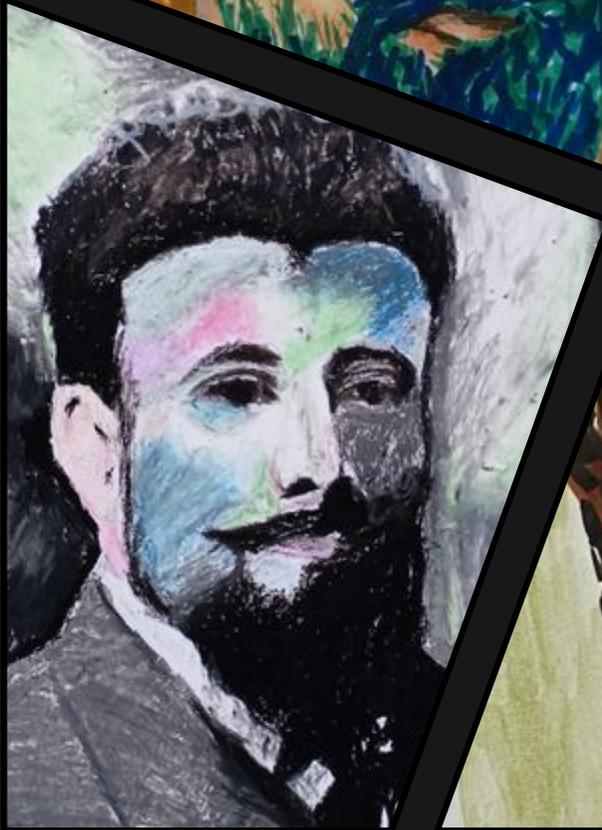


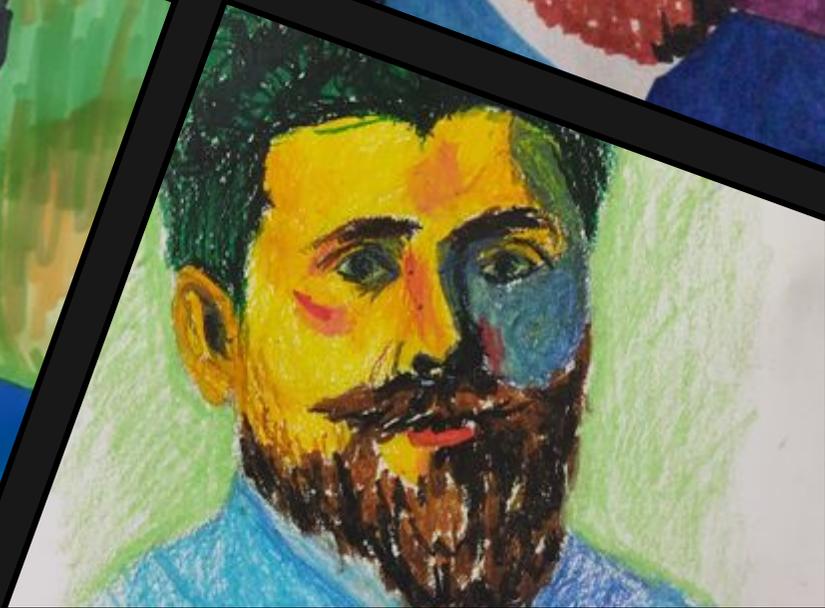
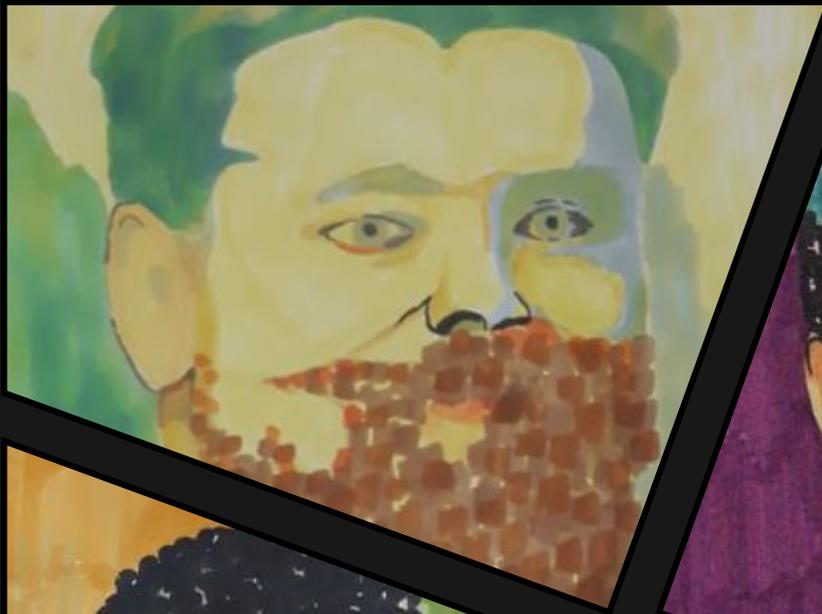


Adriana, marcadores a álcool
Margarida, marcadores a álcool
Flávio, pastel de óleo
Luísa, marcadore a álcool
Luis, marcadores a álcool
André. marcadores a álcool
Liliana, marcadores a álcool
Margarida, marcadores a álcool
Marta, marcadores a álcool

JÚLIO



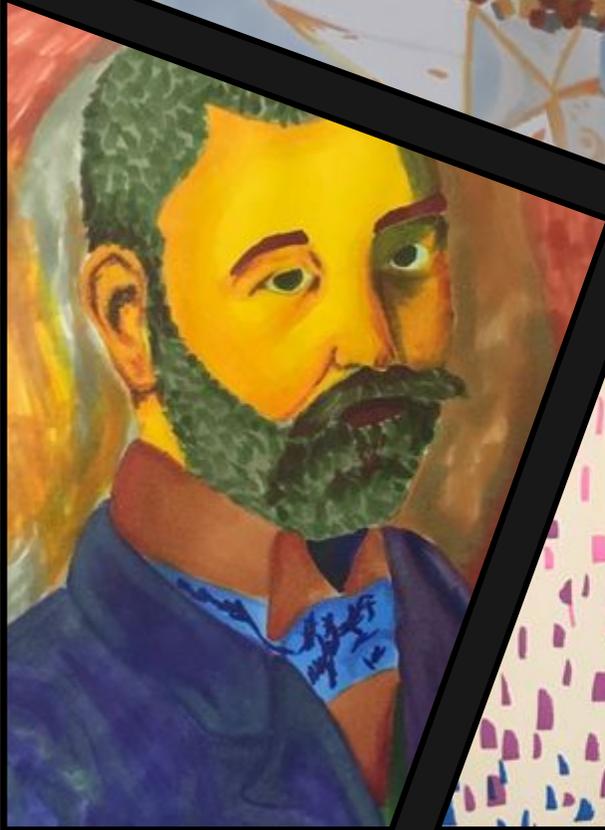




André, marcadores a álcool
Flávio, marcadores a álcool
Liliana, marcadores a álcool
Luís, marcadores a álcool
Luísa, marcadores a álcool
Monica, marcadores a álcool
Rafaela, marcadores a álcool
Margarida, marcadores a álcool

ALBERTO



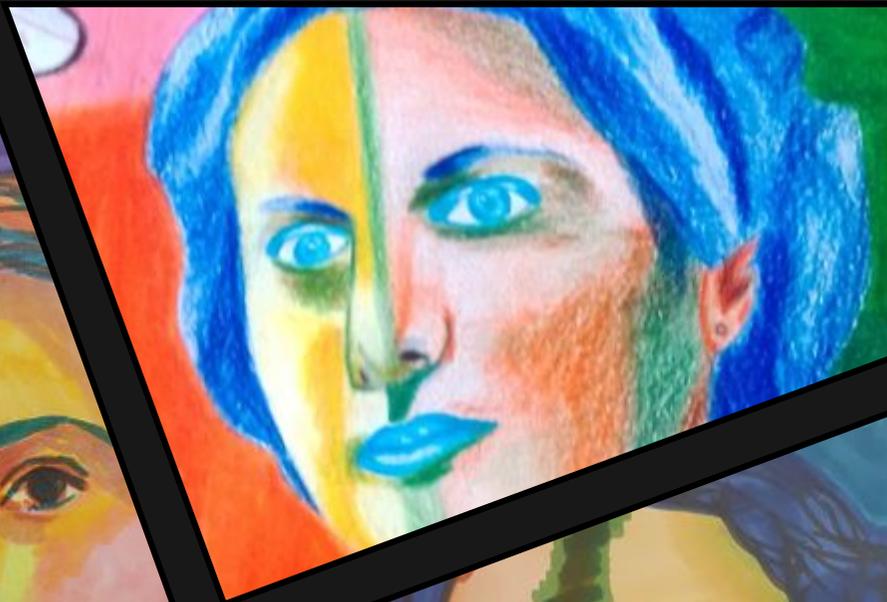




Liliana, marcadores a álcool
Marta, marcadores a álcool
Diana, lápis de cor
Flávio, marcadores a álcool
Luísa, marcadores a álcool
Rafaela, marcadores a álcool

MARIA







Diana, lápis de cor
Flávio, marcadores a álcool
Joana, marcadores a álcool
Margarida, marcadores a álcool
Marta, marcadores a álcool
Rafaela, aguarela

JOSÉ







Alunos Fotografados

Diogo Vieira Salgado
Francisca da Silva Dinis
André Borges Marques
Gabriel Barbosa Ribeiro
Luísa Manuela Teixeira
João Diogo Carneiro

Desenhos e pinturas

Adriana Rego Andrade

Ana Margarida Paiva

André Borges Marques

Diana Ribeiro Silva

Daniela Sofia Machado

Flávio Miguel Silva

Joana Silva Ferreira

Luís Mateus Faia

Luísa Manuela Teixeira

Liliana Araújo Gonçalves

Marta Daniela Gomes

Monica Beatriz Costa

Rafaela Alexandra Silva

Personalidades retratadas

Camilo Castelo Branco

Ana Plácido

Júlio Brandão

Alberto Sampaio

Soledade Malvar

Barão da Trovisqueira

Bibliografia Sites

<https://www.comunidadeculturaearte.com/o-papel-de-camilo-castelo-branco-no-auge-da-literatura-portuguesa/>

<http://bloguedebd.blogspot.com/2015/04/literatura-e-bd-7-camilo-castelo-branco.html>

https://www.sibila.pt/biografias/ana_placido.html

<https://ncultura.pt/crimes-e-misterios-no-porto-oitocentista/3/>

<https://bloguedominho.blogs.sapo.pt/famalicao-assinala-150o-aniversario-do-12906397>

https://pt.wikipedia.org/wiki/Alberto_Sampaio

<https://www.wook.pt/livro/viajar-com-alberto-sampaio-emilia-novoa-faria/22172466>

<http://www.portoenorte.pt/pt/o-que-fazer/casa-museu-soledade-malvar/>

<http://lucy-natureza.blogspot.com/2009/02/casa-museu-soledade-malvar-vnfamalicao.html>

<http://trovisq.planetaclix.pt/barao.html>

Agradecimentos

Desejo exprimir os meus agradecimentos a todos aqueles que, de alguma forma, permitiram que este livro (book creator) se concretizasse.

Aos meus alunos em geral, mas particularmente aos meus alunos de Desenho A, 12ºG 20/21, em especial, Ana Margarida Paiva, André Borges Marques, Flávio Miguel Silva, Joana Silva Ferreira, Luís Mateus Faia, Luísa Manuela Teixeira, Liliana Araújo Gonçalves, Marta Daniela Gomes, Monica Beatriz Costa e Rafaela Alexandra Silva.

João Pinho

Book Creator para:

Ação de Formação
"De FAMALICÃO para o Mundo: Arte e
História Local"

"De FAMALICÃO
para o Mundo:
Contributos da
História Local"



Ilustrações Ibis Paint
Fotografias
Montagem e seleção

João Pinho
Professor AECCB

Retratar #00
907@aeccb.pt

**CAMILO
CASTELO
BRANCO**
agrupamento de escolas

2021 © JOÃO PINHO

