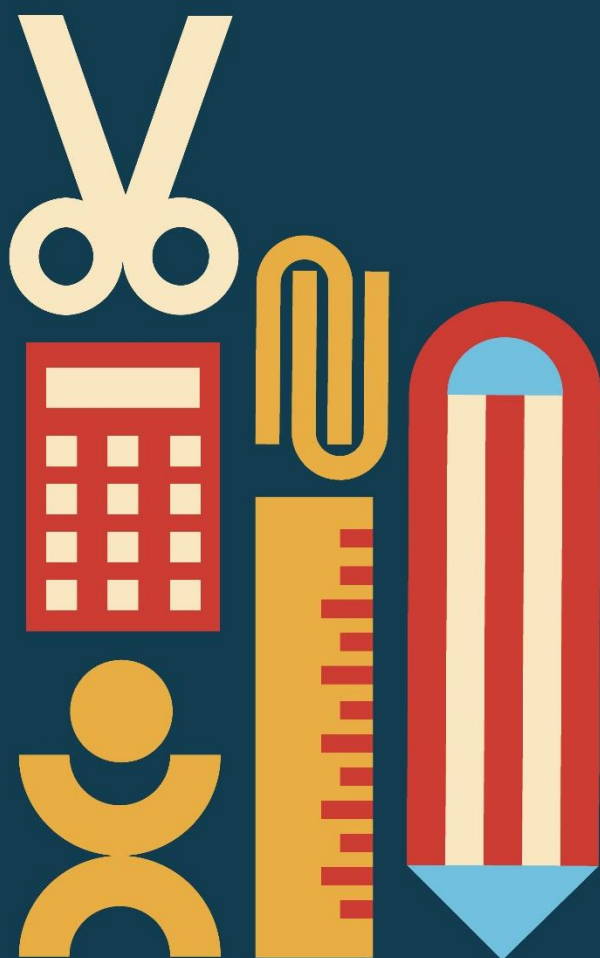


# fama licção educa

o lugar da educação

Plano de  
atividades  
educativas  
2023.24





## **SERVIÇOS EDUCATIVOS**

Os Serviços Educativos da Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão apresentam-se como um recurso educativo importante para as escolas de todos os ciclos de ensino. Em articulação com os programas curriculares de cada ano de escolaridade, estes serviços promovem a dinamização e desenvolvimento de diversas atividades e ações que possibilitam uma aprendizagem fundamentada no âmbito da educação não formal.

Neste contexto os Serviços Educativos pretendem de uma forma pedagógica e lúdica promover a riqueza patrimonial do concelho, valorizar a sua identidade cultural, desenvolver a curiosidade e o sentido crítico, transmitindo conhecimento aos diversos públicos, superando os desafios e criando uma sociedade melhor e mais capacitada. A aprendizagem pode acontecer dentro e fora da escola, e tem um papel determinante para o desenvolvimento da comunidade.

O Plano de Atividades Educativas 2023-24 pretende ser um instrumento que responde às necessidades da comunidade educativa e se assume como um documento orientador e potenciador da articulação entre a política educativa municipal e os planos anuais de atividades de todas as instituições educativas.



**PLANO DE ATIVIDADES EDUCATIVAS**

**2023-24**

| <b>NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE</b>   | <b>PRÉ-ESCOLAR</b> | <b>1º CICLO</b> | <b>2º CICLO</b> | <b>3º CICLO</b> | <b>SECUNDÁRIO</b> | <b>LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES</b>       |
|---|--------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|---|
| <b>Teatro de Marionetas Histórias do Tio Alberto:</b> Promover o conhecimento sobre quem é Alberto Sampaio, patrono do Arquivo Municipal, e a sua importância na história do concelho.                                | ✓                  | ✓               |                 |                 |                   |   |
| <b>Oficina - Vamos brincar aos arquivistas:</b> Dar a conhecer a imprensa famalicense do século XIX e XX; entender a importância do arquivo municipal na preservação e custódia de documentos sobre a história local. |                    | ✓               |                 |                 |                   |   |
| <b>Oficina - Álbum de Família:</b> Dar a conhecer fontes documentais na construção do conhecimento do passado pessoal e familiar; fazer árvore genealógica com duas gerações.   |                    | ✓               |                 |                 |                   |   |
| <b>Oficina - Genealogista por um dia:</b> Conhecer a profissão de Genealogista e a sua ligação com os documentos dos Arquivos.  |                    |                 |                 |                 | ✓                 |   |
| <b>Oficina - Os Arquivos são casa da História:</b> Dar a conhecer o que é um arquivo; reconhecer a importância das fontes documentais e históricas.   |                    | ✓               | ✓               |                 | ✓                 | <a href="#">ARQUIVO ALBERTO SAMPAIO</a> |
| <b>Visita orientada ao Arquivo Municipal:</b> Dar a conhecer como funciona o arquivo administrativo e histórico do Município de Vila Nova de Famalicão.   |                    | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |   |
| <b>Narração de uma história- História de Alberto:</b> Dar a conhecer a vida de Alberto Sampaio e sua importância para o concelho.   |                    | ✓               |                 |                 |                   |   |
| <b>Conversa - Conhecer Alberto Sampaio:</b> Conhecer a vida e obra de Alberto Sampaio.  |                    |                 |                 |                 | ✓                 |   |
| <b>Oficina - Conhecer Alberto Sampaio em fotografias:</b> Conhecer a vida e obra de Alberto Sampaio através de fotografias.   |                    | ✓               |                 |                 |                   |   |
| <b>Palestra - Conhecer o Arquivo Municipal Alberto Sampaio:</b> Dar a conhecer a história do arquivo municipal, os serviços, fundos e coleções que possui.  |                    |                 |                 |                 | ✓                 |   |
| <b>Conversa- O Arquivo Casa de Pindela:</b> Dar a conhecer o Arquivo Casa de Pindela; reconhecer o valor deste arquivo a nível regional e nacional.   |                    |                 |                 |                 | ✓                 |   |



## PLANO DE ATIVIDADES EDUCATIVAS

2023-24

| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE   | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES              |
|--|-------------|----------|----------|----------|------------|---|
| <b>Conversa – O Arquivo pessoal de Alberto Sampaio:</b> Conhecer o arquivo pessoal de Alberto Sampaio.   |             |          |          |          | ✓          | <a href="#">ARQUIVO ALBERTO SAMPAIO</a> |
| <b>Conversa – O Arquivo da Associação Humanitária dos Bombeiros de Vila Nova de Famalicão:</b> Conhecer o arquivo desta associação.  |             |          |          |          | ✓          |   |
| <b>Conversa – O Arquivo pessoal de José de Azevedo e Menezes:</b> Conhecer o arquivo pessoal de José Azevedo e Menezes.  |             |          |          |          | ✓          |   |
| <b>Conversa - O Projeto do Edifício da Câmara Municipal do Arquiteto Januário Godinho:</b> Conhecer o Projeto do Edifício da Câmara Municipal e do arquiteto.  |             |          |          |          | ✓          |   |
| <b>Conversa - Os Arquivos pessoais e de família: um olhar sobre os fundos do Arquivo Municipal Alberto Sampaio:</b> Conhecer os arquivos pessoais e de família existentes no arquivo.  |             |          |          |          | ✓          |   |
| <b>Conversa - Conhecer o 2º Visconde de Pindela:</b> Dar a conhecer a vida e a obra de Vicente Pinheiro Lobo Machado de Melo e Almada, 2º visconde de Pindela (1853-1922).   |             |          |          |          | ✓          |   |
| <b>Conversa- Os Panfletos de Carvalho Travassos:</b> Dar a conhecer esta personalidade famalicense e os panfletos que produziu.  |             |          |          |          | ✓          |   |
| <b>Documentário e Conversa Famalicão, de Manoel Oliveira 1941:</b> Conhecer V. N. Famalicão nos anos 40 do século XX.  |             |          |          |          | ✓          |   |
| <b>Documentário e Conversa - Famalicão, de Ricardo Malheiro 1955:</b> Conhecer V. N. Famalicão nos anos 50 do século XX.   |             |          |          |          | ✓          |   |
| <b>Oficina- Vamos conhecer os carros dos Bombeiros de Famalicão:</b> Conhecer os carros dos bombeiros de Famalicão ao longo dos anos.  |             | ✓        |          |          |            |   |
| <b>Oficina – Famalicão antes e depois:</b> Dar a conhecer V. N. Famalicão há mais de 100 anos e na atualidade, comparando as diferenças a vários níveis, meios de transporte, urbanísticos através de fotografias do espólio do Arquivo Municipal. |             | ✓        |          |          |            |   |

| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE  | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES   |
|---|-------------|----------|----------|----------|------------|--|
| <b>Oficina- O que é Gerir a Informação?:</b> Entender a importância da Gestão da Informação nas organizações, saber como funciona e compreender o papel do Arquivo no Sistema de Informação.  |             |          |          |          | ✓          | <a href="#">ARQUIVO ALBERTO SAMPAIO</a>                            |
| <b>Conversa- A Gestão da Informação na Administração Local:</b> Reconhecer a importância da Gestão da Informação na Administração Local.  |             |          |          |          | ✓          |  |
| <b>Curso – Introdução à Arquivística:</b> Conhecer os conceitos e os princípios fundamentais da Arquivística; reconhecer a informação Arquivística como um recurso de valor estratégico respondendo às necessidades sentidas das organizações.    |             |          |          |          | ✓          |  |
| <b>Oficina- Como proteger e/ou doar o arquivo de uma associação, família ou pessoal:</b> Conhecer o que se pode realizar para que o arquivo pessoal e familiar seja identificado, reconhecido, valorizado e divulgado.                            |             |          |          |          | ✓          |  |
| <b>Oficina- Como se organiza um arquivo em casa?:</b> Conhecer as técnicas arquivísticas para organizar um arquivo em casa.   |             |          |          |          | ✓          |  |
| <b>ODS: juntos mudamos o mundo Contos que mudam o mundo:</b> Sessões de conto onde o principal recurso utilizado são os livros infanto/juvenis do fundo documental da Biblioteca Municipal, cujo tema ou história se enquadre e/ou aborde os ODS. | ✓           | ✓        |          |          |            | <a href="#">BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO E POLOS</a> |
| <b>ODS: juntos mudamos o mundo tODoS por um mundo melhor:</b> Criar uma coleção de contos interativos digitais dedicados aos ODS, através da realização e um concurso de escrita criativa cuja temática se centra nos ODS.                        |             |          | ✓        | ✓        |            |  |
| <b>ODS: juntos mudamos o mundo: Os ODS e a Europa:</b> Realizar um conjunto de ações em conjunto com os alunos, cujo foco serão os 17 ODS. Estas ações são organizadas através da Antena de Informação Europeia de Vila Nova de Famalicão.        |             |          |          |          | ✓          |  |
| <b>Biblioteca Assombrada:</b> comemorar o Dia das Bruxas (Halloween). Na Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco.  |             | ✓        |          |          |            |  |



| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE   | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES                         |
|--|-------------|----------|----------|----------|------------|--|
| <b>Semana da Leitura das Bibliotecas de Famalicão:</b> Programar e organizar um conjunto de atividades educativas e culturais com a Rede de Bibliotecas de Vila Nova de Famalicão.   | ✓           | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          |  |
| <b>Mercado do Livro:</b> Comemorar o Dia Mundial do Livro e dos Direitos de Autor (23 de abril), com a Biblioteca Municipal Camilo Castelo Branco que organiza o evento com um programa dedicado ao livro e à leitura, com atividades dirigidas aos diversos públicos.   | ✓           | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          |  |
| <b>O Lado B da Biblioteca:</b> Conhecer o circuito do livro desde a sua receção na Biblioteca até à sua disponibilização na prateleira da sala de leitura; dar a conhecer os espólios e fundos documentais através da visita guiada às instalações da Biblioteca, conhecendo as áreas destinadas ao público, bem como as áreas reservadas aos serviços técnicos. | ✓           | ✓        |          |          |            | BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMILO CASTELO BRANCO E POLOS |
| <b>Se eu fosse:</b> Abordar a temática das profissões, trimestralmente, com a participação de convidados de associações e instituições locais, nos Polos de Leitura da Biblioteca Municipal.   | ✓           | ✓        |          |          |            |  |
| <b>Leituras Criativas:</b> Dinamizar o livro e a leitura, através de sessões de conto nos Polos de Leitura da Biblioteca Municipal pela apresentação, leitura e exploração de um livro selecionado de acordo com a faixa etária presente, seguida de oficina.  | ✓           | ✓        |          |          |            |  |
| <b>Concurso Nacional de Leitura – Fase Municipal:</b> Divulgar e promover o Concurso Nacional de Leitura, iniciativa lançada pelo Plano Nacional de Leitura, pela Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas e pela Rede de Bibliotecas Escolares, em articulação com as autarquias e os agrupamentos de escolas.                                    |             | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          |  |
| <b>“Quando a Cortina se Abre - Teatro Narciso Ferreira”:</b> Conhecer as áreas onde, geralmente, não é permitido o acesso, incluindo a experimentação de   | ✓           | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          | CASA DAS ARTES                                     |

| <b>NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE</b>  | <b>PRÉ-ESCOLAR</b> | <b>1º CICLO</b> | <b>2º CICLO</b> | <b>3º CICLO</b> | <b>SECUNDÁRIO</b> | <b>LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES</b>       |
|--|--------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|---|
| materiais. Inclui a visita guiada ao renovado Teatro Narciso Ferreira para escolas/instituições.   |                    |                 |                 |                 |                   |   |
| <b>“Quando a Cortina se Abre”:</b> Conhecer as áreas onde, geralmente, não é permitido o acesso, incluindo a experimentação de materiais. Inclui a visita guiada à Casa das Artes complementada com atividades lúdicas adaptadas à faixa etária de cada grupo.   | ✓                  | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 | <a href="#">CASA DAS ARTES</a>          |
| <b>“Close-Up – Observatório de Cinema”:</b> Realizar e promover de 14 a 21 de outubro de 2023, com réplicas em janeiro, março e maio de 2024, sessões de cinema na Casa das Artes e nas escolas, com convidados e comentadores.  |                    | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |   |
| <b>Espectáculos para a Comunidade Escolar:</b> promover espetáculos de dança e teatro inspirados nas obras literárias estudadas nas escolas.   |                    | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |   |
| <b>Visitas Orientadas - Quem foi Bernardino Machado? Vem descobrir:</b><br>Educar para o património; reconhecer os museus como lugares de construção de conhecimento; disseminar conhecimento sobre o percurso de vida de Bernardino Machado, a partir do envolvimento ativo - físico, intelectual e emocional - com os objetos do acervo exposto. | ✓                  | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |   |
| <b>Percursos “Explorar Famalicão”:</b> Educar para o património; conhecer de forma ativa e participada, o património cultural de Vila Nova de Famalicão; reconhecer os museus e a cidade como lugares de construção de conhecimento; disseminar conhecimento sobre o território de Famalicão e o seu património.                                   |                    | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 | <a href="#">MUSEU BERNARDIN MACHADO</a> |
| <b>Oficina “Doce Bernardino”:</b> Conhecer a figura de Bernardino Machado; descobrir os principais símbolos identitários de Bernardino Machado em chocolate.   | ✓                  | ✓               |                 |                 |                   |   |
| <b>MBM BOX-</b> Educar para o património; disseminar o conhecimento sobre o percurso de vida de Bernardino Machado.  | ✓                  | ✓               |                 |                 |                   |   |

| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE   | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES                        |
|--|-------------|----------|----------|----------|------------|---|
| <p><b>Pedipaper Viajante:</b> Sensibilizar para a questão dos transportes na história de Portugal e do mundo; Inferir a relevância dos transportes para as comunidades; motivar a utilização dos transportes públicos; valorizar o transporte ferroviário como expressão de identidade e de evolução da humanidade.</p>  |             |          | ✓        | ✓        |            | <p><a href="#">MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO</a></p> |
| <p><b>Visita Orientada “Viagem ao mundo dos comboios”:</b> Descobrir de forma participada e ativa o património ferroviário; conhecer a evolução do caminho-de-ferro em Portugal; compreender a relevância e o impacto dos transportes públicos no quotidiano das pessoas e no ambiente; reconhecer os museus como lugares de descoberta e de construção de conhecimento.</p>   |             |          |          | ✓        | ✓          |   |
| <p><b>Sessão de cinema “O comboio que sonhava mudar de linha”:</b> Entender a importância dos transportes ferroviários; conhecer a evolução dos comboios; sensibilizar para o impacto ambiental; motivar para a visita ao museu através de uma manifestação artística, o teatro.</p>   | ✓           | ✓        |          |          |            | <p><a href="#">MUSEU NACIONAL FERROVIÁRIO</a></p> |
| <p><b>Visita-Oficina “Quem é quem?”:</b> Conhecer as profissões associadas ao mundo da ferrovia; relacionar a extinção de algumas profissões ferroviárias com a evolução tecnológica.</p>  |             | ✓        |          |          |            |   |
| <p><b>Visitas Orientadas - “Percurso pelo mundo da indústria têxtil”:</b> Conhecer o percurso da Indústria Têxtil da Bacia do Ave; compreender a importância da Bacia do Ave para a Indústria Têxtil; inferir as razões da arquitetura fabril de oitocentos; indicar as diferentes fases da produção têxtil; perceber as vivências passadas dos operários fabris; reconhecer a importância da Indústria Têxtil em Vila Nova de Famalicão no passado e na atualidade.</p> |             | ✓        | ✓        | ✓        |            | <p><a href="#">MUSEU DA INDÚSTRIA TÊXTIL</a></p>  |
| <p><b>Oficina - “Arte e têxteis em máscaras”:</b> Estimular a imaginação e a criatividade; fomentar a sustentabilidade; reconhecer Famalicão como cidade Têxtil.</p>   |             | ✓        | ✓        | ✓        |            |   |





| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE   | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES                            |
|--|-------------|----------|----------|----------|------------|---|
| <p><b>Visita - Oficina "Palavras Soltas: estórias ilustradas":</b> Criar novas narrativas sobre os objetos recorrendo à estratégia da escrita criativa; promover a imaginação e a criatividade; reconhecer os museus como lugares de construção de conhecimento; disseminar conhecimento sobre os objetos do acervo exposto a partir do envolvimento ativo - físico, intelectual e emocional;</p>                  |             | ✓        | ✓        |          |            | <a href="#">CASA MUSEU SOLEDADE MALVAR</a>            |
| <p><b>Visita - Oficina "As Maias na porta da Casa":</b> Conhecer as tradições da comunidade; sensibilizar para o património imaterial de Vila Nova de Famalicão; reconhecer os museus como lugares de construção de conhecimento promovendo o envolvimento ativo - físico, intelectual e emocional - dos participantes.</p>  |             | ✓        |          |          |            |   |
| <p><b>Visita - Oficina "Objetos viajantes":</b> Conhecer a ação de Soledade Malvar como colecionadora; descobrir de forma participada e ativa o acervo da Casa-Museu Soledade Malvar; potenciar a imaginação e a criatividade; promover a diversidade e a tolerância para com outros povos; valorizar o património concelhio; reconhecer os museus como lugares de descoberta e de construção de conhecimento.</p> | ✓           | ✓        |          |          |            | <a href="#">CASA MUSEU SOLEDADE MALVAR</a>            |
| <p><b>Visita Oficina "A casa um lugar de ser e de estar":</b> Reconhecer os museus como lugares de descoberta e de construção de conhecimento; potenciar a reflexão em torno do conceito casa; promover laços sociais.</p>   | ✓           |          |          |          |            |   |
| <p><b>Roteiro - "Juntos por uma causa":</b> Compreender o conceito de brasileiro de torna-viagem; conhecer o percurso de vida de Francisco Tinoco de Sousa e compreender a sua ação para com a comunidade famalicense.</p>   |             | ✓        |          |          |            | <a href="#">MUSEU DE ARTE SACRA DA CAPELA DA LAPA</a> |
| <p><b>Visita - Orientada: "Do mar à terra. Manifestações do Barroco na Capela da Lapa em Famalicão:</b> Compreender o aparecimento do Barroco; explicar o conceito do Barroco; explicar as características deste estilo artístico.</p>   |             |          |          | ✓        | ✓          |   |



**PLANO DE ATIVIDADES EDUCATIVAS**

**2023-24**

| <b>NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE</b>   | <b>PRÉ-ESCOLAR</b> | <b>1º CICLO</b> | <b>2º CICLO</b> | <b>3º CICLO</b> | <b>SECUNDÁRIO</b> | <b>LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES</b> |
|---|--------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------------------------------|
| <b>Visita Orientada "A Renovação Devocional nos Finais de Oitocentos:</b><br>Compreender a reconfiguração do catolicismo português de oitocentos no interior de uma sociedade progressivamente secularizada.    |                    |                 |                 |                 | ✓                 |                                   |
| <b>Visita Orientada "O Brasileiro Padre Ângelo Siqueira e o incremento de culto a Nossa Senhora da Lapa":</b> Conhecer e compreender a história do culto a Nossa Senhora da Lapa em Portugal.                   |                    |                 |                 |                 | ✓                 |                                   |
| <b>Visita Orientada "Arte Sacra: Beleza e Púlpito"- online:</b> Conhecer e compreender a evolução da arte sacra ao longo do tempo   |                    |                 |                 |                 | ✓                 |                                   |
| <b>Vamos à Casa-Museu?:</b> visualizar o filme "A Princesa e a ervilha": Explicar às crianças o que é um museu e o que é uma casa-museu.  | ✓                  | ✓               |                 |                 |                   | <a href="#">CASA DE CAMILO</a>    |
| <b>E no tempo de Camilo?:</b> Explorar as diferenças e/ou as semelhanças entre os séculos XIX, tempo de Camilo, e XXI, o nosso tempo.   | ✓                  | ✓               |                 |                 |                   |                                   |
| <b>A casa vai comigo!</b> Explorar e observar o espaço exterior da Casa de Camilo, vamos por mãos ao trabalho, brincar com o barro e usar um pouco de magia lembrando alguns aspetos da Casa.                   | ✓                  | ✓               |                 |                 |                   |                                   |
| <b>A história da Brasileira de Prazins:</b> Explorar os diferentes retratos a partir de uma leitura-jogo da novela "A brasileira de Prazins".   |                    | ✓               |                 |                 |                   |                                   |
| <b>Quem conta um conto acrescenta um ponto:</b> Conhecer "Maria Moisés e num jogo teatral, criar uma nova versão recorrendo à memória, recontando tudo que conseguir recordar.                                  |                    | ✓               | ✓               |                 |                   |                                   |
| <b>Oficina- Amores Perfeitos:</b> Plantar amores perfeitos recordando a história de um grande amor, um "amor de perdição".  | ✓                  | ✓               |                 |                 |                   |                                   |
| <b>Relmaginar o Amor de Perdição:</b> Pensar como terá nascido a História - "Amor de Perdição".   |                    | ✓               |                 |                 |                   |                                   |
| <b>Teatro de Marionetas "Maria Moisés":</b> Em complemento ao estudo da novela nos curricula escolares, apresentamos uma adaptação da novela "Maria Moisés", de Camilo Castelo Branco, em teatro de marionetas. |                    |                 |                 | ✓               |                   |                                   |

| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE  | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES       |
|---|-------------|----------|----------|----------|------------|----------------------------------|
| <b>Teatro de papel "Amor de Perdição":</b> Ao som do teatro radiofónico de 1953 e recorrendo a um conjunto de marionetas de papel, apresenta-se o romance "Amor de Perdição.  |             |          |          |          | ✓          |                                  |
| <b>Peddy Paper Descobrir Camilo:</b> Através de um percurso pedestre vamos conhecer os locais ligados às vivências de Camilo na freguesia de São Miguel de Seide, a sua residência e os locais circunvizinhos, de uma forma lúdica.   |             | ✓        | ✓        |          |            | <a href="#">CASA DE CAMILO</a>   |
| <b>Peddy Paper Conheces Camilo?:</b> Fomentar a criatividade e imaginação a partir da inspiração camiliana vamos desvendar um conjunto surpreendente de mistérios sobre Camilo Castelo Branco no centro de São Miguel de Seide.   |             | ✓        | ✓        |          |            |                                  |
| <b>Comunidade de leitores- Noites de Insónia:</b> Conversar sobre livros propostos com um grupo de pessoas que se juntam periodicamente.  |             |          |          |          | ✓          |                                  |
| <b>Camilo e Outras Vozes: (complemento da visita à Casa de Camilo - Museu):</b> Analisar a vida e a vasta produção literária do escritor. "Camilo" é o romancista e as "outras vozes" são os depoimentos de vários especialistas.   |             |          |          |          | ✓          |                                  |
| <b>Camilo Castelo Branco – Escritores a Norte:</b> Complementar a visita à Casa de Camilo com um documentário dedicado à Casa de Camilo, ao escritor e ao património associado, produzido pela Direção Regional de Cultura do Norte revela um carácter educativo direcionado ao público em geral. |             |          |          |          | ✓          |                                  |
| <b>Murmúrio das árvores:</b> Promover através de um workshop de escuta e expressão artística a sensibilização cultural, ambiental e musical.  | ✓           | ✓        |          |          |            | <a href="#">PARQUE DA DEVESA</a> |
| <b>Reciclagem de papel:</b> Perceber a importância da reciclagem do papel e como se fazer manualmente. Uma oficina que dá a conhecer o ecoponto azul com todas as suas regras.  | ✓           | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          |                                  |
| <b>Plantas com Vida:</b> Observar e identificar a flora do Parque da Devesa através de um percurso interpretativo.  | ✓           | ✓        |          |          |            |                                  |
| <b>Animais Incríveis:</b> Descobrir a fauna mais ou menos oculta do Parque da Devesa suscitando a curiosidade, a aprendizagem e o respeito pelos animais.   | ✓           | ✓        |          |          |            |                                  |

| <b>NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE</b>   | <b>PRÉ-ESCOLAR</b> | <b>1º CICLO</b> | <b>2º CICLO</b> | <b>3º CICLO</b> | <b>SECUNDÁRIO</b> | <b>LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES</b> |
|---|--------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------------------------------|
| <b>Rio Pelhe – vem conhecer:</b> Conhecer o rio que atravessa o Parque da Devesa, a sua importância ambiental, a vegetação ripícola, a interação com a fauna e o desafio da sua preservação.  |                    | ✓               | ✓               |                 |                   |                                   |
| <b>Há vida no parque!:</b> Observar e identificar as principais espécies de animais vertebrados existentes no parque e sua interação com outras espécies e o meio. As espécies serão identificadas no Parque, por observação direta com recurso a guias de identificação.                         |                    |                 |                 |                 | ✓                 |                                   |
| <b>Há vida na escola!:</b> Observar e identificar as principais espécies de vertebrados e tentar compreender como satisfazem as suas necessidades ecológicas em ambiente urbano. As espécies serão identificadas por observação direta, em recinto escolar, com recurso a guias de identificação. |                    |                 |                 |                 | ✓                 | <a href="#">PARQUE DA DEVESA</a>  |
| <b>Apresento-vos a minha freguesia!:</b> Reconhecer e valorizar o património material e imaterial de cada freguesia do concelho, tendo como suporte a maquete do território.  |                    | ✓               |                 |                 |                   |                                   |
| <b>Visita à Exposição "TEMPO ESPAÇO &amp; SER"</b> Apresentar a evolução do território de V. N. de Famalicão e sensibilizar para a importância do conhecimento da História Local  |                    | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |                                   |
| <b>Vou à Casa... ter uma Aula:</b> Dar uma aula na Casa do Território utilizando os equipamentos disponíveis (maquete do território, mesas interativas, painéis analógicos, vídeos e outros). Sair do espaço formal de sala de aula.  | ✓                  | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |                                   |
| <b>Somos Exploradores:</b> Identificar o principal património histórico-cultural do nosso território e sensibilizar para a sua proteção e preservação.  |                    | ✓               | ✓               |                 |                   |                                   |
| <b>DevesaArte:</b> Conhecer e "sentir" as esculturas que existem no nosso parque. Com movimentos corporais vamos explorar os sentimentos e a criatividade.  |                    | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |                                   |
| <b>Bichos e o seu Ciclo de Vida:</b> Conhecer a borboleta-cauda-de-andorinha? A sua planta favorita? E o seu ciclo de vida? Vem descobrir!  | ✓                  | ✓               |                 |                 |                   |                                   |



## PLANO DE ATIVIDADES EDUCATIVAS

2023-24

| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE  | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES       |
|---|-------------|----------|----------|----------|------------|----------------------------------|
| <b>Percurso geológico pela cidade:</b> Caminhar pelas ruas da cidade com o foco na vertente geológica.  |             |          |          | ✓        | ✓          | <a href="#">PARQUE DA DEVESA</a> |
| <b>A Geologia no nosso dia-a-dia:</b> Descobrir a ciência que estuda as nossas rochas e que podemos encontrar em vários momentos do nosso dia-a-dia.  |             |          |          | ✓        | ✓          |                                  |
| <b>Geologia em Famalicão:</b> Vem conhecer a geodiversidade do nosso concelho e descobrir afloramentos de rochas com interpretação destes fenómenos naturais.   |             |          |          |          | ✓          |                                  |
| <b>Minas da nossa terra:</b> Saber o que é uma mina; Explorar mais sobre este assunto e descobrir estes locais.   |             |          |          |          | ✓          |                                  |
| <b>Asas de Sonho:</b> Dar asas aos seus sonhos, colorir os orizuros com os nossos desejos e deixar a criatividade fluir.  | ✓           | ✓        |          |          |            |                                  |
| <b>A terra também se lê!:</b> Conhecer materiais recolhidos nos sítios arqueológicos do concelho e perceber a sua função, uso e importância; Sensibilizar para a preservação do património. Saber o que faz um Arqueólogo.  | ✓           | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          |                                  |
| <b>Insetos em Ordem:</b> Transmitir conhecimentos sobre a enorme diversidade de insetos existente, explorando de uma forma intuitiva, visual e lúdica os diversos conteúdos desta Exposição, que apresenta exemplares de uma coleção biológica pertencentes a mais de 50 espécies de insetos. | ✓           | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          |                                  |
| <b>(Des)arranjar as ideias:</b> Arranjar as ideias através da visita/conversa que tem como cenário a Instalação "Cidade Orizuro": uma cidade colorida e feliz, verde, onde todos os desejos podem ganhar asas.  |             | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          |                                  |
| <b>Faz-te ouvir!:</b> Assinalar os 50 anos do 25 de abril. Numa Democracia todos devem ser ouvidos! Mas para isso temos de pensar e fazer propostas para melhorar, por exemplo, o sítio onde vivemos. Já pensaste nisso?  |             | ✓        | ✓        |          |            |                                  |

| <b>NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE</b>   | <b>PRÉ-ESCOLAR</b> | <b>1º CICLO</b> | <b>2º CICLO</b> | <b>3º CICLO</b> | <b>SECUNDÁRIO</b> | <b>LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES</b> |
|---|--------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------------------------------|
| O que gostarias de melhorar ou que fosse criado? Participa...vamos ouvir-te!  |                    |                 |                 |                 |                   |                                   |
| <b>ECONOMIA CIRCULAR:</b> Promover a consciência ecológica; desmistificar conceitos ligados à economia circular; desenvolver conhecimentos práticos e competências de cidadania; inspirar e empoderar as crianças a fazer escolhas mais conscientes; estimular capacidade crítica; boas práticas de economia circular e casos de sucesso.   |                    | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 | GABINETE SENSIBILIZAÇÃO AMBIENTAL |
| <b>PREVENÇÃO DO DESPERDÍCIO ALIMENTAR:</b> Compreender problemas ambientais e sociais em toda a cadeia de valor, no setor alimentar; o que é o desperdício alimentar e o percurso de um alimento; fornecer soluções, boas práticas e casos de sucesso.  |                    | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |                                   |
| <b>REDUZIR A PEGADA ECOLÓGICA, NO DIA A DIA:</b> Promover hábitos ecológicos em casa e na escola; gestão consciente de recursos; estratégias de limpeza de casa ecológicas; higiene pessoal sustentável; moda circular; ação na comunidade: cidadania responsável e sustentável.  |                    | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |                                   |
| <b>QUALIDADE + AR Detetives do Ar:</b> Assumir as atividades experimentais, em contexto de sala de aula e trabalho de campo, onde os participantes assumem o papel ativo na investigação, análise e recolha de dados sobre as temáticas abordadas.  |                    | ✓               |                 |                 |                   |                                   |
| <b>QUALIDADE + AR AS ÁRVORES: Excelentes sequestradores de carbono:</b> Desenvolver a literacia científica e ambiental e sensibilizar para o impacto negativo da poluição ambiental (atmosférica) na sustentabilidade e qualidade de vida nas cidades, comunidades e ecossistemas; desenvolver atividades experimentais, em contexto de sala de aula e trabalho de campo, onde os participantes assumem o papel ativo na investigação, análise e recolha de dados sobre as temáticas abordadas. |                    | ✓               |                 |                 |                   |                                   |

| <b>NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE</b>   | <b>PRÉ-ESCOLAR</b> | <b>1º CICLO</b> | <b>2º CICLO</b> | <b>3º CICLO</b> | <b>SECUNDÁRIO</b> | <b>LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES</b> |
|---|--------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------------------------------|
| <b>MINI PROJETO: Escolas sequestradoras de carbono:</b> Fomentar nas escolas o papel ativo na recolha de dados, no recinto da escola ou em zonas verdes existentes na área circundante, para que possam obter os valores aproximados de carbono atmosférico retido pelas espécies arbóreas analisadas.  |                    |                 | ✓               | ✓               | ✓                 |                                   |
| <b>MÃOS À HORTA - Introdução à Agricultura Biológica / Fauna Auxiliar:</b> Ensinar como produzir alimentos em modo biológico e perceber o papel ativo que os animais auxiliares têm neste processo.   | ✓                  | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |                                   |
| <b>COMPOSTAGEM (oferta de compostor):</b> Esclarecer e sensibilizar sobre o processo de compostagem e a sua importância no tratamento dos biorresíduos e como fertilizante natural; equipar a Escola com Compostor.   | ✓                  | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |                                   |
| <b>OFICINAS EXPERIMENTAIS H2O (parceria com Águas do Norte):</b> Aproximar, sensibilizar, responsabilizar, educar, motivar e inspirar para o VALOR DA ÁGUA, e em particular para gestão adequada do seu ciclo urbano.   |                    | ✓               | ✓               | ✓               |                   | GABINETE SENSIBILIZAÇÃO AMBIENTAL |
| <b>CONCURSO Bordalinhos II:</b> Despertar a consciência para o consumo exacerbado e para a pegada ecológica que a maioria dos brinquedos cria, e promover a reutilização dos mesmos transformando-os em ARTE.   |                    | ✓               | ✓               |                 |                   |                                   |
| <b>MINI COP:</b> Mobilizar a comunidade escolar e sensibilizar para a cidadania ativa no domínio do desenvolvimento sustentável, através de um concurso de ideias que culminará num evento à escala nacional.   |                    |                 |                 | ✓               |                   |                                   |
| <b>VISITA À QUINTA PEDAGÓGICA DE BAIRO</b> (transporte da responsabilidade da escola, o custo da entrada com direito a 1 oficina é suportado pelo Município, limitado à disponibilidade de agenda): Dar oportunidade de usufruírem de um espaço natural, quer na vertente de diversão e lazer, quer na abordagem de áreas como a Educação Ambiental, Desenvolvimento Sustentável e Cidadania. | ✓                  | ✓               | ✓               | ✓               | ✓                 |                                   |

| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE  | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES        |
|---|-------------|----------|----------|----------|------------|-----------------------------------|
| <b>VISITAS ÀS HORTAS URBANAS</b> (transporte da responsabilidade da escola): Tomar conhecimento das práticas de Agricultura Biológica, tais como rotação de culturas, consociações, fertilização natural, repelentes naturais de insetos.                                   | ✓           | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          |                                   |
| <b>BERÇÁRIO DE ESPÉCIES AUTÓCTONES</b> (oferta de sementes): Sensibilizar a comunidade escolar para a importância das espécies autóctones e a promoção da (re)florestação do território através da plantação de árvores e arbustos autóctones, criados em contexto escolar. | ✓           | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          | GABINETE SENSIBILIZAÇÃO AMBIENTAL |
| <b>Vamos descobrir o nosso Património Arqueológico:</b> Visitar um sítio arqueológico do concelho ou palestra sobre o património arqueológico concelho relacionando-o com os planos curriculares vigentes; reconhecer a importância do Património Arqueológico.             |             |          | ✓        | ✓        | ✓          | ARQUEOLOGIA                       |
| <b>Agora conto eu!</b> Apresentar uma peça arqueológica e ser recontada a sua história em desenho; dar a conhecer alguns dos objetos do acervo arqueológico.  |             | ✓        |          |          |            |                                   |
| <b>Oficinas do pão:</b> Utilizar técnicas e métodos correspondentes ao período cronológico escolhido, aprofundando conhecimentos sobre essas comunidades; escolher entre a realização da oficina do pão de bolota, ou a do pão de milho-miúdo.                              |             |          | ✓        | ✓        | ✓          |                                   |
| <b>Campeonatos Municipais de Desporto Adaptado:</b> Promover a participação das escolas em diferentes provas desportivas: Boccia, Natação, Dança, Atletismo, Ténis e ParaBadminton.   | ✓           | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          | DESPORTO ADAPTADO                 |
| <b>FAB/LAB - A Oficina dos Inventores:</b> Materializar ideias, conceitos, protótipos ou simplesmente de capacitação e descoberta no Laboratório de prototipagem rápida e fabricação digital.   |             |          |          |          | ✓          | ECONOMIA E EMPREENDEDORISMO       |
| <b>Programa de Incentivo e Capacitação para o Empreendedorismo:</b> Capacitar empreendedores nas mais diversas temáticas conducentes à criação dos negócios (conteúdos à medida dos participantes).   |             |          |          |          | ✓          |                                   |



| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE  | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES        |
|---|-------------|----------|----------|----------|------------|-----------------------------------|
| <b>JUMP - Concurso de Ideias de Negócios:</b> Promover uma cultura empreendedora de desenvolvimento de novos projetos empresariais aplicáveis à indústria.  |             |          |          |          | ✓          |                                   |
| <b>Ação de sensibilização sobre a Promoção da Igualdade:</b> Trabalhar os conceitos de igualdade de género, a promoção da igualdade e a intervenção integrada para a mudança, nomeadamente no mercado de trabalho, explorando a evolução da história. |             |          |          | ✓        | ✓          | <a href="#">IGUALDADE</a>         |
| <b>Semana da Não Violência:</b> Prevenir e sensibilizar os jovens para a necessidade de criação de relações humanas saudáveis e para a importância dos relacionamentos positivos.   |             |          |          | ✓        | ✓          |                                   |
| <b>Sessões de sensibilização sobre a deficiência intelectual:</b> Sensibilizar os jovens sobre a deficiência; sensibilizar para o cuidado com o “Outro” especial e os símbolos, as prioridades.   |             |          | ✓        | ✓        |            |                                   |
| <b>Sessão de sensibilização de violência interpessoal-</b> Sensibilizar sobre os tipos de Violência; dar a conhecer os procedimentos existentes em caso de violência; dar a conhecer os contatos da 1ª linha.   |             |          |          | ✓        |            |                                   |
| <b>Atelier de lanches saudáveis:</b> Confeccionar lanches saudáveis, nutricionalmente interessantes e completos, tendo em consideração o sabor e praticidade necessários nestas idades.   |             |          | ✓        | ✓        | ✓          | <a href="#">CASA DA JUVENTUDE</a> |
| <b>Nutre Jovem- O Jogo:</b> Prevenir a obesidade Infantojuvenil e o excesso de peso com elevada prevalência no Município; apelar a uma alimentação consciente.  |             |          | ✓        | ✓        |            |                                   |
| <b>Nutre Jovem- Alimentação Sustentável:</b> Formar jovens famalicenses conscientes da importância do meio ambiente e da sustentabilidade como um todo; consciencializar para o seu papel de melhoria através da alimentação.                         |             |          | ✓        | ✓        |            |                                   |



## PLANO DE ATIVIDADES EDUCATIVAS

2023-24

| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE  | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES        |
|---|-------------|----------|----------|----------|------------|-----------------------------------|
| <b>Nutre Jovem – Leitura de rótulos Alimentares:</b> Ensinar os jovens a ler e interpretar a informação constante dos rótulos alimentares, de forma a que façam escolhas alimentares saudáveis e conscientes.                               |             |          | ✓        | ✓        | ✓          | <a href="#">CASA DA JUVENTUDE</a> |
| <b>Nutre Jovem – Alimentação vegetariana:</b> Capacitar os jovens para fazerem uma alimentação vegetariana, saudável, equilibrada e completa.   |             |          | ✓        | ✓        | ✓          |                                   |
| <b>Nutre Jovem – Nutrição no Desporto:</b> Aumentar a performance desportiva dos jovens; incentivar à prática de atividade física aliada a um estilo de vida saudável.  |             |          | ✓        | ✓        | ✓          |                                   |
| <b>Uma conversa sobre... Bullying:</b> Prevenir e sensibilizar os jovens para a necessidade de criação de relações humanas saudáveis e para a importância dos relacionamentos positivos.  |             |          |          | ✓        | ✓          |                                   |
| <b>Uma conversa sobre... Violência nas relações:</b> Permitir aos jovens que percebam o conceito, tipologias e o seu enquadramento legal.   |             |          |          | ✓        | ✓          |                                   |
| <b>Uma conversa sobre... Saúde Mental:</b> Prevenir e sensibilizar para as questões de saúde mental nos jovens; fornecer informação sobre as questões que podem levar a este problema; compreender a importância dos diferentes contextos.  |             |          |          | ✓        | ✓          |                                   |
| <b>Ação de sensibilização sobre o Voluntariado:</b> Sensibilizar e explicar sobre o funcionamento do Banco Municipal de Voluntariado de Famalicão e os seus projetos.   |             |          |          | ✓        | ✓          |                                   |
| <b>Projeções Conversas com Jovens Cineastas:</b> Divulgar as obras cinematográficas premiadas na 6ª edição do Ymotion junto do público escolar.   |             |          |          |          | ✓          |                                   |
| <b>emerGENTE – Laboratório de Media Artes:</b> Conhecer a origem do vídeo; traçar o paralelismo entre o vídeo e a prática cinematográfica; desenvolver competências de captação e edição inventiva de imagem através da produção de vídeos. |             |          |          | ✓        | ✓          |                                   |

| <b>NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE</b>   | <b>PRÉ-ESCOLAR</b> | <b>1º CICLO</b> | <b>2º CICLO</b> | <b>3º CICLO</b> | <b>SECUNDÁRIO</b> | <b>LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES</b> |
|---|--------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|-----------------------------------|
| <b>YMOTION – Festival de Cinema Jovem de Famalicão:</b> Distinguir as melhores curtas metragens produzidas por jovens; promover a criação, produção e divulgação do cinema nacional jovem.  |                    |                 |                 | ✓               | ✓                 |                                   |
| <b>URBAN YOUTH:</b> Promover a atividade artística como instrumento de desenvolvimento económico, social e cultural; proceder à valorização de espaços urbanos através de intervenções artísticas como grafite e pintura.   |                    |                 |                 | ✓               | ✓                 |                                   |
| <b>Jogo da Europa – rede Eurodesk:</b> Transmitir conhecimentos sobre a Europa, despertar o interesse por projetos de âmbito internacional.   |                    |                 |                 | ✓               |                   |                                   |
| <b>Rede Eurodesk:</b> Dar a conhecer aos jovens oportunidade voluntariado estágios e empregos.  |                    |                 |                 |                 | ✓                 |                                   |
| <p><b>Laboratório da Participação I (1ª parte):</b> Conhecer o Poder Local e Poder Central 1ª parte - Estrutura e composição dos órgãos de poder; Funções dos órgãos de poder.</p> <p><b>(2ª parte)-</b> visitar os Paços do Concelho (Edifício da Câmara Municipal) de acordo com o seguinte circuito: Átrio da Câmara Municipal; Medalhão com a efígie de Álvaro Folhadela Marques; Patamar da escadaria principal no acesso à Galeria dos Passos Perdidos; Galeria dos passos perdidos; Salão Nobre; Edifício do Antigo Tribunal; (Antiga sala de audiências) Assembleia Municipal e o Balcão Único, de forma a dar a conhecer aos alunos um pouco da história do edifício dos Paços do Concelho, o seu funcionamento e a organização do Poder Local, incentivando assim os jovens para uma participação mais ativa na comunidade onde se encontram inseridos.</p> |                    |                 |                 | ✓               |                   | <u>CASA DA JUVENTUDE</u>          |
| <b>Laboratório da Participação 2</b> – Desmistificar e refletir sobre a participação cívica e cidadania - com recurso as técnicas de educação não formal são trabalhadas as temáticas da importância da Participação dos jovens, as formas de participação e importância do voto.   |                    |                 |                 |                 | ✓                 |                                   |



| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE   | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES                           |
|--|-------------|----------|----------|----------|------------|--|
| <p><b>Orçamento Participativo Jovem – Impulsiona Jovem:</b> Contribuir para uma maior aproximação das políticas públicas às necessidades dos jovens; potenciar o exercício de uma cidadania participativa, ativa e responsável para reforçar a confiança das instituições e a qualidade da própria democracia; incentivar a interação entre os órgãos municipais e os cidadãos na procura de soluções para melhorar a qualidade de vida da comunidade.</p> |             |          |          |          | ✓          | <a href="#">CASA DA JUVENTUDE</a>                    |
| <p><b>Projeto Socializa-te (ODS 1,3,4,5):</b> Trabalhar comportamentos e comunicação, de forma a melhorar as relações intra e intergeracionais.</p>  |             |          |          |          | ✓          |  |
| <p><b>Mês da Segurança Rodoviária: 15 abril a 15 maio:</b> Dinamizar a Escola de Educação Rodoviária nas EB do 2º e 3º ciclos do concelho; promover a integração segura dos alunos em ambiente rodoviário; promover o conhecimento e adoção de comportamentos adequados enquanto peão, passageiro e ciclista; envolver toda a comunidade para que todos possamos ter voz ativa em matéria de segurança rodoviária.</p>                                     |             |          | ✓        | ✓        |            | <a href="#">MOBILIDAD E E SEGURANÇ A RODOVIÁRI A</a> |
| <p><b>Antoninas Vão à Escola:</b> Dar a conhecer as Festas Antoninas, através de uma história contada pelo próprio Santo António (em formato expositivo) e realização de algumas oficinas sobre diversas tradições associadas a esta festividade.</p>  |             | ✓        |          |          |            | <a href="#">GABINETE DO PATRIMÓNIO CULTURAL</a>      |
| <p><b>Cantar dos Reis Infantil:</b> Relembrar e viver a tradição dos Reis, alunos, professores e auxiliares de ação educativa das diversas instituições educativas do concelho, irão juntar-se para entoar canções alusivas a esta tradição (<u>5 janeiro 2024</u>).</p>   | ✓           | ✓        |          |          |            | <a href="#">EDUCAÇÃO</a>                             |
| <p><b>Carnaval Infantil -</b> Recriar personagens e ídolos preferidos; favorecer o desenvolvimento da criatividade e imaginação; animar as ruas da cidade proporcionando momentos de convívio e alegria contribuindo para o desenvolvimento da socialização. (<u>9 fevereiro 2024</u>).</p>  | ✓           | ✓        |          |          |            |  |

| NOME E OBJETIVO DA ATIVIDADE  | PRÉ-ESCOLAR | 1º CICLO | 2º CICLO | 3º CICLO | SECUNDÁRIO | LINK PARA MAIS INFORMAÇÕES |
|---|-------------|----------|----------|----------|------------|----------------------------|
| <b>Marchas Antoninas Infantis:</b> Manter viva a tradição das Marchas Antoninas; animar as ruas da cidade, numa mostra de criatividade, imaginação, música e cor; promover o património imaterial do concelho ( <u>7 junho 2024</u> - 100 anos da capela de Santo António). | ✓           | ✓        |          |          |            | <u>EDUCAÇÃO</u>            |
| <b>Mercado Erasmus+:</b> Disseminar e partilhar boas práticas desenvolvidas ao nível da participação em projetos europeus e internacionais ( <u>9 e 10 maio 2024</u> ).   | ✓           | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          |                            |
| <b>Mercado da Formação:</b> Divulgar a oferta formativa da rede local de educação e formação (data sujeita a alteração- <u>18, 19 e 20 abril 2024</u> ).  |             |          |          | ✓        | ✓          |                            |
| <b>Universidade de Verão:</b> Divulgar a oferta formativa de nível superior da rede local de educação e formação (data sujeita a alteração- <u>1 a 5 julho 2024</u> ).  |             |          |          | ✓        | ✓          |                            |
| <b>Ciclo Conferências em Educação:</b> Promover a reflexão e partilha e o aprofundamento de boas práticas sobre temas estratégicos relacionadas com a Educação ( <u>última 5ª feira do mês, 21h</u> ).  | ✓           | ✓        | ✓        | ✓        | ✓          |                            |



Divisão de Educação

Contatos: 252 320 956 | [pel@famalicao.pt](mailto:pel@famalicao.pt)